

ΜΑΘΗΜΑ/ΤΑΞΗ: ΓΛΩΣΣΑ ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ:****1. Βιβλία Μαθητή:**

Ιορδανίδου, Α., Κανελλοπούλου, Ν., Κοσμά, Ε., Κουταβά, Β., Οικονόμου, Π. & Παπαϊωάννου, Κ., *Γλώσσα Στ' Δημοτικού, Λέξεις... Φράσεις... Κείμενα*, (τχ. α', β', γ'), Αθήνα, Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων «Διόφαντος».

2. Τετράδια Εργασιών Μαθητή:

Ιορδανίδου, Α., Κανελλοπούλου, Ν., Κοσμά, Ε., Κουταβά, Β., Οικονόμου, Π. & Παπαϊωάννου, Κ., *Γλώσσα Στ' Δημοτικού, Λέξεις... Φράσεις... Κείμενα. Τετράδιο Εργασιών*, (τχ. α', β'), Αθήνα, Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων «Διόφαντος».

3. Βιβλίο Μαθητή:

Κατσίκη-Γκίβαλου, Α., Καλογήρου, Τ., Παπαδάτος, Γ., Πρωτονοτάριου, Σ. & Πυλαρινός, Θ., *Με λογισμό και μ' όνειρο. Ανθολόγιο Λογοτεχνικών Κειμένων Ε' και Στ' Δημοτικού*, Αθήνα, Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων «Διόφαντος».

Επισήμανση: Τα σημειωμένα με έντονη γραφή προτείνεται να διδαχθούν σε προαιρετική βάση.

Η πρόταση για παράλειψη ασκήσεων, ενοτήτων καθώς και η προαιρετική διδασκαλία κάποιων άλλων, επιτρέπουν στον/στην εκπαιδευτικό να αφιερώσει περισσότερο χρόνο σε εμβάθυνση ή εξειδίκευση, ανάλογα με τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών του.

ΑΝΑΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗΣ ΥΛΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		
ΓΛΩΣΣΑΣ ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ		
Διδακτέα ύλη	Προτάσεις για διαχείριση της διδακτέας ύλης	Ενδεικτικός χρονικός προγραμματισμός
<u>BIBΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ, τεύχος α'</u>		
<u>Ενότητα 1: Ταξίδια, τόποι, μεταφορικά μέσα (σελ. 7-22)</u> Ο θαλασσοπόρος Τα ψάθινα καπέλα Ταξιδεύοντας με ελέφαντα Δύο μέρες στο βουνό	Σελ. 16: προτείνεται να προηγηθεί επανάληψη με οδηγίες για την παράγραφο, συνοχή και συνεκτικότητα και μετά να ζητηθεί σύνταξη παραγράφου. Σελ. 18: προτείνεται να μη διδαχθεί η άσκηση 2 γραπτής έκφρασης. Τετράδιο Εργασιών (Τ.Ε.), Τεύχος Α', σελ. 7-10: μπορεί να παραλειφθεί η διδασκαλία τους. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να υπενθυμίσουν στους/στις μαθητές/ήτριες τα σχετικά με τη σύνταξη παραγράφου, τη συνοχή και τη συνεκτικότητα και στη συνέχεια, να αναθέσουν ένα θέμα γραπτής έκφρασης προσαρμοσμένο στα ενδιαφέροντα και στη μαθησιακή ετοιμότητα των	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ

	μαθητών/τριών (ως διαγνωστική αξιολόγηση γραπτής έκφρασης).	
Προαιρετικά	Β.Μ: οι ασκήσεις: 4 σελ. 10 και 3 σελ. 18. Τ.Ε: οι ασκήσεις: 5 σελ. 12, 10 σελ.16 και 14 σελ. 18.	
<u>Ενότητα 2: Κατοικία (σελ. 23-38)</u> Το σπίτι μου Το σπίτι του ποιητή Καβάφη Μικρές αγγελίες Σπίτι για πλατσουρίσματα, Οι κάτοικοι της ερήμου, Κοινότητα... από ύφασμα	Σελ. 32-33: μπορούν να μη διδαχθούν (αρκούν τα συναφή, μικρότερα σε έκταση κείμενα). Σελ. 35, άσκ. 4: μπορεί να μη διδαχθεί (αρκούν οι αντίστοιχες ασκήσεις του τετραδίου εργασιών).	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: Το κείμενο σελ. 28, οι ασκήσεις: 1, 2 & 3 σελ. 29-30. Τ.Ε: οι ασκήσεις: 2 σελ.21, 8 σελ. 26 και 11 σελ. 28.	
<u>Ενότητα 3: 28^η Οκτωβρίου (σελ. 39-46)</u> Η τελευταία Π.Α. εκατονταετία Η μικρή Ελλάδα υψώνει τη φωνή της Έρθαν	Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει ένα ή δύο από τα τρία κείμενα της ενότητας.	2 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ

<u>Ενότητα 4: Διατροφή (σελ. 47-70)</u> Η πολύ λαίμαργη φάλαйна που έφαγε τη θάλασσα Συνταγές μαγειρικής Παραδοσιακές γεύσεις Γάρρος, το κέτσαπ των αρχαίων Στη διαφήμιση... όλα είναι δυνατά!	Προτείνεται να εμπλουτιστεί η διδασκαλία παραθετικών και η ενασχόληση με παροιμίες με ασκήσεις κατ' επιλογήν του/της εκπαιδευτικού. Σελ. 61-65, 67: μπορεί να παραλειφθεί η διδασκαλία τους. Τετράδιο Εργασιών, Τεύχος Α', σελ. 40-41: μπορούν να παραλειφθούν. Οι μαθητές/ήτριες έχουν ήδη ασχοληθεί με παρόμοιες ασκήσεις.	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: Το κείμενο σελ. 48, οι ασκήσεις: 1, 2, 3 και 4 σελ. 48-49 και 5 σελ. 59. Τ.Ε: οι ασκήσεις: 5 σελ. 35 και 8 σελ. 37.	
<u>Ενότητα 5: 17^η Νοέμβρη (σελ. 71-78)</u> Οι τρεις μέρες Εδώ Πολυτεχνείο Αναμνήσεις από αυτόπτες μάρτυρες	Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει ένα ή δύο από τα τρία κείμενα της ενότητας (προτείνεται να διδαχθεί το κείμενο στη σελ. 72-75).	2 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
<u>Ενότητα 6: Η ζωή σε άλλους τόπους (σελ. 79-94)</u> Αυτόχθονες λαοί Σπίτι μας είναι η γη Αιολική γη	Σελ. 89-92: μπορούν να παραλειφθούν, εκτός από την άσκηση 5 (σελ. 92). Προτείνεται εμπλουτισμός από τον/την εκπαιδευτικό με ασκήσεις για τις κατηγορίες και τους τύπους ρημάτων (ακόμα και για αναγνώριση ρηματικών τύπων, ανάλογα με τη μαθησιακή ετοιμότητα των μαθητών). Τετράδιο Εργασιών, Τεύχος Α', σελ. 43-46: προτείνεται να μην διδαχθούν, καθώς κρίνονται επαρκείς οι ασκήσεις γραπτής έκφρασης του Βιβλίου Μαθητή.	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: Το κείμενο σελ. 80, οι ασκήσεις: 1, 2 και 3 σελ. 81. Τ.Ε: οι ασκήσεις: 3 σελ. 47 και 5 σελ. 49.	
<u>ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ, τεύχος β'</u>		

<u>Ενότητα 7: Η ζωή έξω από την πόλη (σελ. 7-30)</u> Ολική καταστροφή στις καλλιέργειες Τριάντα εννιά καφενεία και ένα κουρείο	Σελ. 7, 13, 18: μπορούν να μη διδαχθούν ώστε να αξιοποιηθούν πληρέστερα οι ασκήσεις του τετραδίου εργασιών. Σελ. 20-25: μπορούν να μη διδαχθούν ώστε να αξιοποιηθούν πληρέστερα οι ασκήσεις του τετραδίου εργασιών για την περίληψη.	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: Το κείμενο σελ. 8, οι ασκήσεις: 1, 2, 3, 4 και 5 σελ. 9 και 10. Τ.Ε: η άσκηση 7 σελ. 57.	
<u>Ενότητα 8: Χριστούγεννα (σελ. 31-40)</u> Κάλαντα των Χριστουγέννων Τα Χριστούγεννα του υπολογιστή Το φλουρί του φτωχού Η ιστορία της βασιλόπιτας Κάλαντα των Φώτων	Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει ένα ή δύο από τα τρία κείμενα της ενότητας (προτείνεται να διδαχθούν οι σελ. 32-34).	2 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
<u>Ενότητα 9: Συσκευές (σελ. 41-60)</u> Από τον χαλκό στο γυαλί Και τώρα σχολεία www... Το μηχάνημα	Σελ. 41-44, 48-50, 53: μπορούν να μην διδαχθούν καθώς παρουσιάζουν επικαλύψεις. Τετράδιο Εργασιών: Τεύχος Α', σελ. 64-66: μπορούν να μη διδαχθούν. Το περιεχόμενο των ασκήσεων μπορεί να ζητηθεί με πιο σύγχρονη μορφή (ηλεκτρονικά).	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: Το κείμενο σελ. 52, οι ασκήσεις: 6 σελ. 52 και 7 σελ. 58. Τ.Ε: Το κείμενο σελ. 61 και η άσκηση 1 σελ. 62.	
<u>Ενότητα 10: Ατυχήματα (σελ. 61-82)</u> Με λένε Σόνια	Σελ. 61, 68-72, 73-75, 77, 79: να μη διδαχθούν. Προτείνεται εμπλουτισμός της διδασκαλίας των αντωνυμιών και των λόγιων σχηματισμών ρημάτων με ασκήσεις του/της εκπαιδευτικού.	8-10 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Τ.Ε: οι ασκήσεις: 1 σελ. 7, 7 σελ. 13 και 9 σελ. 15.	

<u>Ενότητα 11: Συγγενικές σχέσεις (σελ. 83-98)</u> Ώρες με τη μητέρα μου Πρέπει να φανώ γενναίος Μια οικογένεια ανάμεσα στις άλλες	Κατά την κρίση του/της εκπαιδευτικού οι λειτουργίες της γενικής πτώσης μπορούν να μη διδαχθούν, γιατί, κατά κανόνα, δυσκολεύουν τους μαθητές και αποτελούν διδακτέα ύλη στη Νεοελληνική Γλώσσα της Α΄ Γυμνασίου. Σελ. 83, 87: μπορούν να μη διδαχθούν Τετράδιο Εργασιών, Τεύχος Β΄, σελ. 22: μπορεί να μη διδαχθεί, εφόσον, κατά την κρίση του/της εκπαιδευτικού δεν ανταποκρίνεται στη μαθησιακή ετοιμότητα των μαθητών/τριών. Τετράδιο Εργασιών, Τεύχος Β΄, σελ. 24: μπορεί να μη διδαχθεί. Ο στόχος της άσκησης επικαλύπτεται από άλλες παρόμοιες.	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: Το κείμενο σελ. 89-90 και οι ασκήσεις: 1 και 2 σελ. 91. Τ.Ε: οι ασκήσεις: 4 σελ. 20, 5 σελ. 21 και 11 σελ. 26.	
<u>Ενότητα 12: 25^η Μαρτίου (σελ. 99-107)</u> Κάτω στου Βάλτου τα χωριά Η πολιορκία και η έξοδος του Μεσολογγίου Ο λόγος του Κολοκοτρώνη στην Πνύκα	Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει ένα ή δύο από τα τρία κείμενα της ενότητας (προτείνεται να διδαχθούν οι σελ. 105-106).	2 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ, τεύχος γ΄		
<u>Ενότητα 13: Τρόποι ζωής και επαγγέλματα (σελ. 7-24)</u> Επιστήμη με άρωμα γυναίκας «Η ιπτάμενη σκάφη» Επαγγέλματα με προοπτική	Σελ. 7-12 (μέχρι και άσκ. 3), σελ. 13, άσκ. 4: μπορούν να μη διδαχθούν, αλλά ο ορισμός φαινομένου (ευθύς και πλάγιος λόγος) στη σελ. 12 να διδαχθεί κανονικά.	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ

Προαιρετικά	Β.Μ: οι ασκήσεις: 3, 4 και 5 σελ. 21. Τ.Ε: οι ασκήσεις: 1 σελ. 27-30, 4 σελ. 33 και 8 σελ. 36.	
<u>Ενότητα 14: Πάσχα (σελ. 25-36)</u> Μεγάλη Πέμπτη: Σήμερα κρεμάται επί ξύλου Μεγάλη Παρασκευή: Αι γενεαί πάσαι Παιδικό Πάσχα Το Μοιρολόγι της Παναγίας Διπλή γιορτή	Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει ένα ή δύο από τα τρία κείμενα της ενότητας (προτείνεται να διδαχθούν οι σελ. 25-27).	2 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
<u>Ενότητα 15:</u> <u>Κινηματογράφος – Θέατρο (σελ. 37-56)</u> Το καναρινί ποδήλατο Ανεβάζουμε τη δική μας παράσταση!	Οι επιθετικοί προσδιορισμοί (επίθετα και παθητικές μετοχές), χρονικοί προσδιορισμοί και το λεξιλόγιο: παρομοίωση - μεταφορά, συνώνυμα - αντώνυμα προτείνεται να διδαχθούν από τις αντίστοιχες ασκήσεις του τετραδίου εργασιών. Σελ. 37-39, 42-45, 46-49: μπορούν να μη διδαχθούν Τετράδιο Εργασιών, Τεύχος Β', σελ. 39-43: μπορούν να μη διδαχθούν. Ο στόχος των ασκήσεων επικαλύπτεται από άλλες παρόμοιες και το περιεχόμενό τους μπορεί να ζητηθεί με πιο σύγχρονη μορφή (ηλεκτρονικά).	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
<u>Ενότητα 16: Μουσεία (σελ. 57-72)</u> Στο μουσείο Το άγαλμα που κρύωνε Μουσείο αφής Πάμε...μουσεία;	Για τη σύνταξη Υ-Ρ-Α / Υ-Ρ-Κ, τα μεταβατικά και αμετάβατα ρήματα και τις αιτιολογικές προτάσεις προτείνεται η διδασκαλία από τις αντίστοιχες ασκήσεις του τετραδίου εργασιών και εμπλουτισμός της διδασκαλίας με ασκήσεις κατ' επιλογήν του/της εκπαιδευτικού.	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: οι ασκήσεις: 3 σελ. 60 και 5 σελ. 62 και η σελ. 70. Τ.Ε: οι ασκήσεις: 3 σελ. 55 και 5 σελ. 57.	

<u>Ενότητα 17: Πόλεμος και Ειρήνη (σελ. 73-87)</u> Ανατολή θανάτου Ομορφίτα Σκέψεις ενός παιδιού για τον πόλεμο Όαση ειρήνης	Διδάσκεται ολόκληρη η ενότητα.	8-12 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
Προαιρετικά	Β.Μ: οι ασκήσεις: 6 σελ. 78 και 8 σελ. 79.	

Παράρτημα



Μαλάλα Γιουσαφζάι: «Ένα παιδί, ένας δάσκαλος κι ένα βιβλίο μπορούν να αλλάξουν τον κόσμο»¹

Η Μαλάλα Γιουσαφζάι μιλώντας στη Συνέλευση των Νέων στην έδρα του ΟΗΕ, στη Νέα Υόρκη, τόνισε πως «ένα παιδί, ένας δάσκαλος κι ένα βιβλίο μπορούν να αλλάξουν τον κόσμο». Η Μαλάλα είχε γίνει σύμβολο στο Πακιστάν με το ιστολόγιό της στο οποίο από τα 14 της υπερασπιζόταν το δικαίωμα των κοριτσιών, όπως εκείνη να πηγαίνουν στο σχολείο. Το όνομά της όμως έγινε γνωστό σε όλο τον κόσμο εξαιτίας της φρίκης που έζησε, όταν οι Ταλιμπάν μπήκαν σε σχολικό λεωφορείο και την πυροβόλησαν στο κεφάλι.

«Είμαι εδώ για να μιλήσω για το δικαίωμα κάθε παιδιού στην εκπαίδευση», είπε, όταν έκανε ανήμερα των γενεθλίων της την πρώτη της εμφάνιση από τη στιγμή που πήρε εξιτήριο από το νοσοκομείο.

«Στις 9 Οκτωβρίου με πυροβόλησαν στην αριστερή πλευρά του κεφαλιού και νόμισαν ότι οι σφαίρες θα με κάνουν να σιωπήσω, όμως απέτυχαν. Απ' αυτή τη σιωπή ξεπήδησαν χιλιάδες φωνές. Σήμερα δεν είναι η ημέρα της Μαλάλα, είναι η ημέρα όλων των γυναικών, των αγοριών και των κοριτσιών που ύψωσαν τη φωνή τους για να υπερασπιστούν τα δικαιώματά τους. Δεν βρίσκομαι εδώ για να πάρω εκδίκηση από τους Ταλιμπάν αλλά για να υπερασπιστώ το δικαίωμα όλων των παιδιών στην εκπαίδευση», είπε η έφηβη που καταχειροκροτήθηκε από το ακροατήριο.

Ο Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ, Μπαν Γκι-μουν υπενθύμισε ότι περισσότερα από 57 εκατομμύρια παιδιά δεν έχουν τη δυνατότητα να φοιτήσουν ούτε καν στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Τα περισσότερα από αυτά είναι κορίτσια και τα μισά ζουν σε εμπόλεμες ζώνες. Αναφερόμενος στις πρόσφατες επιθέσεις εναντίον εκπαιδευτικών ιδρυμάτων στο Πακιστάν και τη Νιγηρία, σημείωσε ότι «τα σχολεία πρέπει να γίνουν καταφύγια για όλα τα παιδιά, κορίτσια και αγόρια».

Η 16χρονη, που είναι υποψήφια για το Νόμπελ Ειρήνης, παρέδωσε στον Γενικό Γραμματέα του ΟΗΕ μια πρόταση που κυκλοφόρησε στο διαδίκτυο και συγκέντρωσε περισσότερες από 3 εκατομμύρια υπογραφές με αίτημα να χρηματοδοτηθούν από τις 193 χώρες-μέλη του Οργανισμού εκπαιδευτικά ιδρύματα, ώστε να διασφαλιστεί ότι όλα τα παιδιά θα έχουν πρόσβαση στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση μέχρι το 2015.

Πηγή στο διαδίκτυο:

<https://www.iefimerida.gr> (προσπέλαση 25/06/2024)

¹ ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ Ε΄ & ΣΤ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Μαλάλα Γιουσαφζάι: Ένα παιδί, ένας δάσκαλος κι ένα βιβλίο μπορούν να αλλάξουν τον κόσμο.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1α. Σε ποιο κειμενικό τύπο ανήκει το παραπάνω κείμενο: (κύκλωσε το σωστό)

A. αφηγηματικό Β. άρθρο Γ. επιχειρηματολογικό Δ. επιστολή

1β. Μπορείς συνοπτικά να δικαιολογήσεις την επιλογή σου;

2. Ποιον άλλον τίτλο θα μπορούσες να δώσεις στο κείμενο;

3. Η Μαλάλα ήταν υποψήφια για το Νόμπελ (κύκλωσε το σωστό):

- α) Λογοτεχνίας
- β) Χημείας
- γ) Ιατρικής
- δ) Ειρήνης

4. Να γράψεις τις παρακάτω προτάσεις κάνοντας τις απαραίτητες αλλαγές, ώστε να έχουν πλήρες και κατανοητό νόημα.

α. Οι γυναίκες να υφίστανται του κόσμου και τα κορίτσια εξακολουθούν διακρίσεις σε κάθε μέρος και βία.

α).

β. Η ισότητα των φύλων είναι δικαίωμα απαραίτητη βάση ανθρωπινό θεμελιώδες για έναν ειρηνικό και κόσμο και βιώσιμο.

β).

5. Να κυκλώσεις όσες από τις παρακάτω προτάσεις είναι σε ευθύ λόγο.

α. «Είμαι εδώ για να μιλήσω για το δικαίωμα κάθε παιδιού στην εκπαίδευση», είπε η Μαλάλα.

β. Η Μαλάλα ανέφερε ότι δεν βρισκόταν εκεί για να πάρει εκδίκηση.

γ. «Με πυροβόλησαν στο κεφάλι και νόμισαν ότι θα με κάνουν να σιωπήσω», υποστήριξε η Μαλάλα.

δ. Η Μαλάλα ισχυρίστηκε πως θέλει να υπερασπιστεί το δικαίωμα όλων των παιδιών στην εκπαίδευση.

6. Από τις παρακάτω λέξεις που είναι γραμμένες με κεφαλαία γράμματα, μπορείς αφαιρώντας ένα γράμμα να δημιουργήσεις μια νέα λέξη με διαφορετική σημασία; Το νόημα της νέας λέξης να δηλώνει αυτό που περιγράφει η βοηθητική λέξη/ φράση στην παρένθεση.

- α. ΣΧΟΛΕΙΟ (παρατήρηση)
- β. ΠΑΙΔΕΙΑ (άτομα μικρής ηλικίας)
- γ. ΠΡΟΣΦΟΡΑ (ο τρόπος με τον οποίο μιλάει κάποιος)
- δ. ΣΤΡΟΦΗ (σίτιση, γεύμα)

7. Η Μαλάλα είπε: «ένα παιδί, ...να αλλάξουν τον κόσμο», η δευτερεύουσα πρόταση «να αλλάξουν τον κόσμο» τι είδος είναι; Επίλεξε το σωστό και αιτιολόγησε την απάντησή σου.

- α. χρονική πρόταση
- β. ειδική πρόταση
- γ. τελική πρόταση
- δ. βουλευτική πρόταση

Είναι.....

γιατί.....

.....

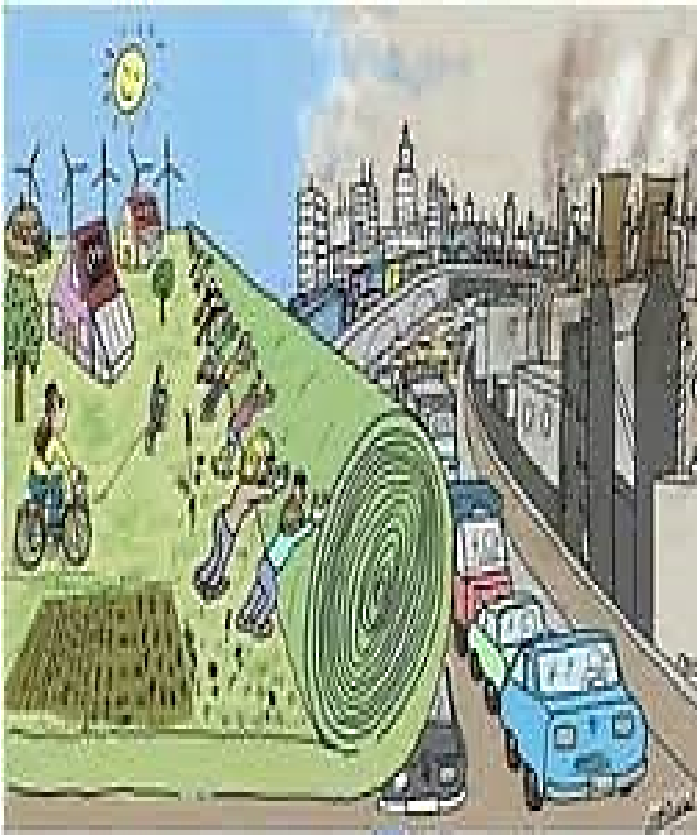
8. Η Μαλάλα στην ομιλία της στη Συνέλευση των Νέων στην έδρα του ΟΗΕ λέει: «...με πυροβόλησαν... και νόμισαν ότι οι σφαίρες θα με κάνουν να σιωπήσω, όμως απέτυχαν. Απ' αυτή τη σιωπή ξεπήδησαν χιλιάδες φωνές». Με τον όρο «φωνές» αναφέρεται στις:

- α) φωνές από το παιχνίδι των συμμαθητών και των συμμαθητριών της,
- β) «φωνές-ενέργειες» για έναν δικαιότερο κόσμο για τα κορίτσια και τις γυναίκες,
- γ) «φωνές-θρήνος» των γονιών της για το τραγικό γεγονός που της συνέβη,
- δ) «φωνές χαράς», επειδή τα κορίτσια δεν πηγαίνουν σχολείο.

9. «Ένα παιδί, ένας δάσκαλος και ένα βιβλίο μπορούν να αλλάξουν τον κόσμο». Συμφωνείς ή διαφωνείς με τη Μαλάλα; Να υποστηρίξεις την άποψή σου αναφέροντας τουλάχιστον δύο επιχειρήματα.

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ...²

A



B



Πηγή: UNIVERSITY OF GOTHENBURG

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ:

1. Αφού παρατηρήσεις με προσοχή τα δύο σκίτσα, μπορείς να εντοπίσεις και να γράψεις μια ομοιότητα και μια διαφορά που υπάρχει ανάμεσά τους;

² ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ Ε΄ & ΣΤ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

2. Μπορείς να δώσεις έναν τίτλο για κάθε σκίτσο;

α.

β.

3. Να περιγράψεις συνοπτικά τα δύο σκίτσα ως προς το μήνυμά τους. Ποιο από τα δύο στέλνει αισιόδοξο μήνυμα;

4. Αν αυτά τα σκίτσα τα έβλεπαν οι άνθρωποι πριν από 40 χρόνια, πιστεύεις ότι θα άλλαζαν κάποια συνήθεια από τον τρόπο ζωής τους; Αν ναι, ποια;

5. Αφού παρατηρήσεις τα παραπάνω σκίτσα, μπορείς να γράψεις συνοπτικά δύο εκτιμήσεις/σκέψεις σου σχετικά με την κατάσταση που θα επικρατήσει στον πλανήτη Γη τα επόμενα 20 χρόνια;

6. Εκτιμάς ότι τα σκίτσα, μαζί με το σχόλιο του δεύτερου σκίτσου, ανήκουν στα πολυτροπικά κείμενα; Ναι ή όχι; Μπορείς να δικαιολογήσεις την απάντησή σου;

7. Τα δύο σκίτσα αναφέρονται στο «*περιβάλλον*». Αφού απομονώσεις το πρώτο συνθετικό της λέξης «*περιβάλλον*», στη συνέχεια να σχηματίσεις τρεις σύνθετες λέξεις με αυτό και κατόπιν να γράψεις τρεις προτάσεις για κάθε μία από αυτές τις σύνθετες λέξεις.

α.....

β.....

γ.....

8. Μπορείς να συντάξεις τρεις προτάσεις (μία απλή, μία σύνθετη και μία επαυξημένη) χρησιμοποιώντας αντίστοιχα τις λέξεις: *περιβάλλον, μόλυνση, ανακύκλωση*;

α.

β.

γ.

9. Στο σχόλιο του δεύτερου σκίτσου οι λέξεις «μου» και «σου» σε ποιο είδος αντωνυμιών ανήκουν; Ποιο στοιχείο σε βοήθησε να δώσεις την απάντησή σου;

10. Στις παρακάτω λέξεις υπάρχουν ορθογραφικά λάθη. Μπορείς να τις γράψεις ορθά ;

εργοστάσια

αυτοκίνητα

καυσαίρια

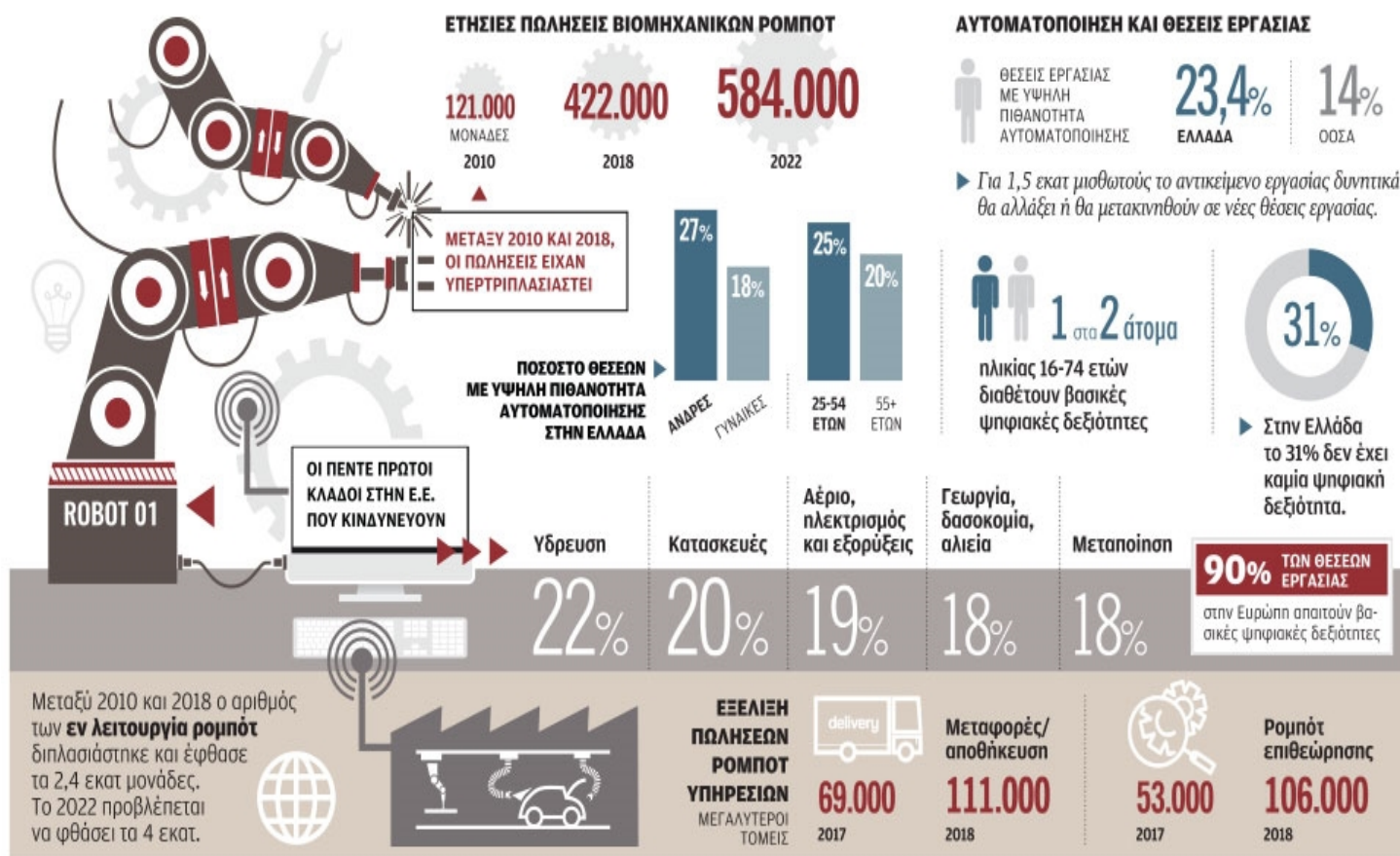
αναπνευστίρας

βιομηχανία

11. Στο σχόλιο του δεύτερου σκίτσου (B) δεν υπάρχουν σημεία στίξης. Μπορείς να τα συμπληρώσεις γράφοντάς το ξανά;



Η χρήση των ρομπότ...³



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Πηγή από το διαδίκτυο:

<https://www.kathimerini.gr/economy/local/1047973/epelaynoyn-ta-rompot-stin-agora-ergasias/> (τελευταία προσπέλαση 25/06/2024)

³ ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Το παραπάνω κείμενο θεωρείς ότι ανήκει στα μονοτροπικά ή στα πολυτροπικά κείμενα; Μπορείς να αιτιολογήσεις την άποψή σου;

2. Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρατίθενται στο κείμενο, ο κλάδος που κινδυνεύει περισσότερο από την αυτοματοποίηση είναι: (κύκλωσε το σωστό)

α. η αλιεία

β. ο ηλεκτρισμός

γ. οι κατασκευές

δ. η ύδρευση

3. Να χαρακτηρίσεις τις παρακάτω προτάσεις γράφοντας (Σ) για τις σωστές και (Λ) για τις λανθασμένες.

α. Το 2018 υπήρξαν 100.000 ρομπότ επιθεώρησης.

β. Στην Ελλάδα, οι θέσεις εργασίας που καλύπτονται από γυναίκες έχουν μικρότερη πιθανότητα αυτοματοποίησης σε σχέση με τις αντίστοιχες θέσεις των ανδρών.

γ. Το 31 % στην Ελλάδα έχει ψηφιακές δεξιότητες.

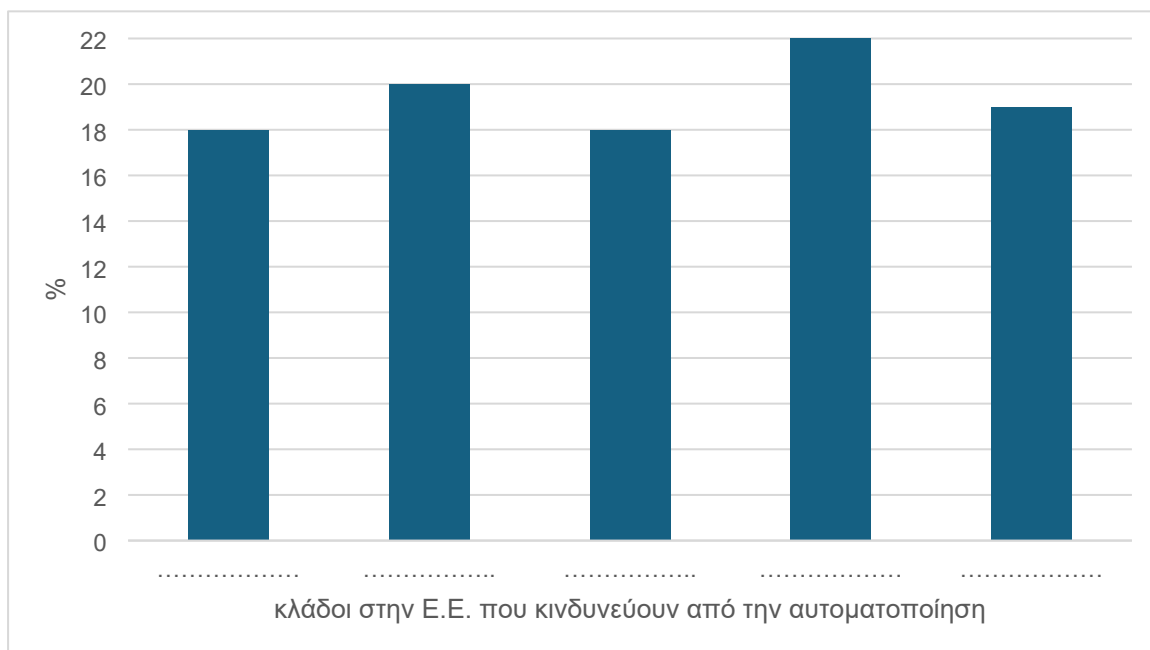
δ. Η συντριπτική πλειονότητα των θέσεων εργασίας στην Ευρώπη απαιτεί βασικές ψηφιακές δεξιότητες.

ε. Από το 2010 έως το 2018 ο αριθμός των εν λειτουργία ρομπότ μειώθηκε και έφτασε τα 2,4 εκατ. μονάδες.

4. Μπορείς να δώσεις έναν άλλο τίτλο στο παραπάνω κείμενο;

5. Στην καθημερινή μας ζωή χρησιμοποιούνται όλο και περισσότερο οι ρομποτικές εφαρμογές. Εκτιμάς ότι οι ρομποτικές εφαρμογές μπορούν να αντικαταστήσουν συνολικά τον άνθρωπο στον χώρο εργασίας; Αιτιολόγησε την άποψή σου.

6. Αφού παρατηρήσεις με προσοχή τα στοιχεία που παρουσιάζονται στο κείμενο, να αντλήσεις τις κατάλληλες πληροφορίες και να συμπληρώσεις το παρακάτω ραβδόγραμμα.



7. Ποιο μέρος του λόγου χρησιμοποιείται περισσότερο στα σχόλια που υπάρχουν στο κείμενο; Γιατί συμβαίνει αυτό κατά τη γνώμη σου;

8. Ποια από τις παρακάτω προτάσεις είναι η ορθή μετατροπή στην παθητική φωνή της πρότασης: «Η αυτοματοποίηση θα αλλάξει δυνητικά το αντικείμενο εργασίας για 1,5 εκ. μισθωτούς»; (Κύκλωσε τη σωστή απάντηση)

- α. Το αντικείμενο εργασίας δυνητικά θα αλλάξει η αυτοματοποίηση για 1,5 εκ. μισθωτούς.
- β. Το αντικείμενο εργασίας δυνητικά θα αλλαχθεί για 1,5 εκ. μισθωτούς από την αυτοματοποίηση.
- γ. Το αντικείμενο εργασίας δυνητικά έχει αλλαχθεί από την αυτοματοποίηση για 1,5 εκ. μισθωτούς.
- δ. Για 15 εκ. μισθωτούς θα αλλάξει δυνητικά η αυτοματοποίηση το αντικείμενο εργασίας.