

Το Συντακτικό εξετάζει τη δομή της πρότασης:

Σε κάθε πρόταση υπάρχει και ένα **ρήμα**. Άλλοτε το βλέπουμε ενώ άλλοτε είναι κρυμμένο και εννοείται. Το ρήμα πάντα συνοδεύεται από αυτόν που ενεργεί ή παθαίνει. (**Υποκείμενο**) Άλλοτε τον βλέπουμε ενώ άλλοτε είναι κρυμμένος και εννοείται.

Από τις παρακάτω προτάσεις βρες το υποκείμενο και το ρήμα και τοποθέτησε το στη σωστή στήλη.

Κάθε πρωί πάω στο σχολείο. Ο Σωτήρης έρχεται μαζί μου. Ο δρόμος είναι μακρύς. Οι μαθητές κάνουν προσευχή. Ο διευθυντής δίνει οδηγίες. Στο διάλειμμα βγαίνουμε όλοι έξω. Το κουλούρι είναι το φαγητό μας. Η μπάλα καλύπτει το παιχνίδι μας. Το λάστιχο το ίδιο. Ο δάσκαλος ρωτάει το μάθημα. Μας βάζει ορθογραφία και αντιγραφή. Εμείς γράφουμε με τα καλύτερά μας γράμματα. Προσέχουμε την ορθογραφία των λέξεων. Αλλά και το συντακτικό τους. Ο προτζέκτορας προβάλλει στον πίνακα διάφορες παραστάσεις. Τελικά περνάω ευχάριστα στο σχολείο.

Ποιος ενεργεί ή παθαίνει; (Υποκείμενο)	Τι κάνει; (Ρήμα)	Ποιος ενεργεί ή παθαίνει; (Υποκείμενο)	Τι κάνει; (Ρήμα)

Η Γραμματική εξετάζει τα μέρη του λόγου και τις διάφορες μορφές που μπορούν να πάρουν:

Το **Ρήμα** είναι ένα από τα μέρη του λόγου. Φανερώνει ότι κάποιος κάτι κάνει ή κάτι παθαίνει. Το συναντάμε σε όλες τις προτάσεις.

Το **Ουσιαστικό** είναι κι αυτό ένα από τα μέρη του λόγου. Φανερώνει πρόσωπο ή ζώο ή πράγμα, ενέργεια ή κατάσταση ή ιδιότητα.

Υπογράμμισε στο παρακάτω κείμενο τα ρήματα με κόκκινο χρώμα και τα ουσιαστικά με κίτρινο.

Στο καταφύγιο της καφέ αρκούδας

Το χιόνι έπεφτε απ' το πρωί στο καταφύγιο της καφέ αρκούδας στο Νυμφαίο.

Όλες οι αρκούδες ετοιμάζονταν για τις γιορτές, φτιάχνοντας χριστουγεννιάτικα στολίδια και λαχταριστά εδέσματα με μέλι και φρούτα.

Όλες εκτός από δύο: ο Μανώλης κι ο σκανταλιάρης αδερφός του Κυριάκος παραμόνευαν πίσω απ' τα δέντρα, κατασκοπεύοντας τους μεγάλους και καταστρώνοντας σχέδια για να καταστρέψουν τη διακόσμηση και να αναστατώσουν τους πάντες και τα πάντα.

.....
Όνομα: _____