

ΕΝΑ ΣΚΑΛΙ ΑΚΟΜΑ



Η Ραλλού σου θυμίζει τη γραμματική της ενότητας

Επίθετα ονομάζονται οι λέξεις που περιγράφουν τα ουσιαστικά. Έχουν τρία γένη. Βρίσκονται πάντα στο ίδιο γένος, στον ίδιο αριθμό και στην πτώση με το ουσιαστικό που προσδιορίζουν.

- Τα επίθετα που λήγουν σε -ινος, -ινη, -ινο γράφονται με ι (γιώτα)
Τα άτακτα : φωτεινός, σκοτεινός, ορεινός, υγιεινός, ταπεινός, υπεύθυνος, ανεύθυνος, φτηνός, επικίνδυνος.

- Γράφω σωστά: δι (σ) ►► δυο δυσ ►► δύσκολο



Οι τύποι που φανερώνουν πότε γίνεται αυτό που λέει το ρήμα λέγονται **χρόνοι του ρήματος**.

Ενεστώτας (παρόν- τώρα) παίζω
Παρατατικός (παρελθόν με διάρκεια) έπαιζα
Αόριστος (παρελθόν στιγμιαία) έπαιξα
Εξακολουθητικός μέλλοντας (μέλλον με διάρκεια) Θα παίζω



Πρόταση είναι μια οργανωμένη ομάδα λέξεων που εκφράζει ένα νόημα (μια ιδέα, μια κατάσταση, ένα γεγονός)

Υποκείμενο είναι η λέξη της πρότασης που φανερώνει ποιος κάνει αυτό που λέει το ρήμα.

Απαντά στην ερώτηση ποιος; **ποια; ποιο; ποιοι; ποιες; ποια;**

Αντικείμενο είναι η λέξη της πρότασης που φανερώνει πού πηγαίνει η ενέργεια του ρήματος.

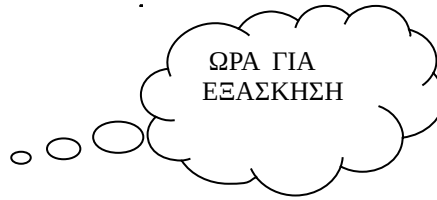
Απαντά στην ερώτηση τι; ποιον; ποια; ποιους; ποιες; ποια;

Υποκείμενο ►► πτώση **ονομαστική**

Αντικείμενο ►► πτώση **αιτιατική**



Διάβασε καλά τη γραμματική και κάνε προσεκτικά τις ασκήσεις. Αν κάτι σε δυσκολεύει διάβασε ξανά!!!



1.Διάβασε το κείμενο υπογράμμισε τα επίθετα και γράψε τα στα τρία γένη στην πτώση και τον αριθμό που βρίσκονται.

Ο ουρανός ήταν καταγάλανος και διάφανος. Την προηγούμενη νύχτα είχε βρέξει και το χορτάρι ήταν καταπράσινο , ενώ τα ξερά κοκκινωπά φύλλα γυάλιζαν στο πρωινό φως. Κατακόκκινα άγρια κεράσια κρέμονταν στα ψηλά κλαδιά ενός γέρικου δέντρου.

ΑΡΣΕΝΙΚΟ	ΘΗΛΥΚΟ	ΟΥΔΕΤΕΡΟ

2.Στο παρακάτω κείμενο χρωμάτισε με κόκκινο τα ρήματα, με πράσινο τα ουσιαστικά , με κίτρινο τα άρθρα και μπλε τα επίθετα.

Ένα σχολείο στο παλάτι της Κνωσού

Το παλάτι είχε και το σχολείο του , μια αίθουσα με πέτρινους πάγκους τριγύρω. Στο βάθος υψωνόταν η έδρα του δασκάλου και μπροστά της, χαμηλότερα, μια άλλη έδρα. Σ' αυτήν ανέβαινε ο μαθητής που κρατούσε μαλακό πηλό και πάνω του μάθαινε τα παράξενα σημάδια της κρητικής γραφής.

Ξαναγράψε το κείμενο βάζοντας τα ρήματα στον Ενεστώτα

Και τώρα στον **Εξακολουθητικό μέλλοντα**.

3. Κυκλώνω τα ρήματα. Χρωματίζω κίτρινο το υποκείμενο και κόκκινο το αντικείμενο.

Τα παιδιά φορούν τις μάσκες τους. Κάνουν βουτιές από το βράχο. Στο βυθό βλέπουν ψαράκια, όστρακα, κοχύλια. Ο Νίκος βρήκε έναν αστερία. Η σουπιά έριξε το μελάνι της και θόλωσε τα νερά.

4. δι(σ) ή δυς ;;;

Μου έστειλε ένα σέλιδοανάγνωστο γράμμα.
Πάνω στη ...φυλλη πορτα ήταν γραμμένος ένας ...ψηφιος αριθμός.
Έγραψα έναστηλο για τη σχολική εφημερίδα.
Ο δρόμος ήτανβατος για τα ...τροχα.

5. Συμπλήρωσε τα κενά με τα κατάλληλα επίθετα:

Το (όρος) κλίμα είναι πολύ (υγεία)
Οι (καλοκαίρι) μέρες είναι (φως)
Το παλιό (πέτρα) σπίτι είχε μια (ξύλο) πόρτα.
Η (σίδερο) πόρτα είχε ένα..... (μπρούτζος) χερούλι.

6. Αν υπήρχε η μηχανή που αναφέρει το παρακάτω κείμενο εσύ πώς θα τη χρησιμοποιούσες; Περιγράψέ τη σε ένα κείμενο 15 περίπου σειρών.

Η μηχανή που κάνει τα μαθήματα.

Μια μέρα χτύπησε την πόρτα μας ένας περίεργος τύπος: σας λήταν αστείο ανθρωπάκι, όχι παραππό δυο σπέρτα μπόι. Είχε στις πλάτες του μια σάκα πιο μεγάλη απ' αυτόν.

- πουλάω μηχανές, λέει.
- Για να δούμε, απαντάει ο μπαμπάς.
- Ορίστε, αυτή που κάνει τα μαθήματα του σχολείου[...]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

