

Οδύσσεια Τα απίθανα... τριτάκια! Τετάρτη τάξη

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΑΞΗ Δ΄

2

Ο «ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ» (5^{ος} αιώνας π. Χ.)



Ο «Χρυσός Αιώνας» (κεφ. 15 -19)

Πηγή πληροφόρησης: e- selides

1. Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω προτάσεων με τις λέξεις της παρένθεσης:

(Κίμωνας, Πέρσες, Α΄ Αθηναϊκή συμμαχία, προστασία, ηγεμονία, Δήλος, Ευρυμέδοντας, Αριστείδης, Σπάρτη, Αθήνα)

Η _____ (478 π.Χ.) δημιουργήθηκε, για να εξασφαλιστεί η _____ των ελληνικών πόλεων από πιθανή νέα επίθεση των _____. Ο _____ ανέλαβε να κανονίσει τις υποχρεώσεις που θα είχε η κάθε πόλη απέναντι στη συμμαχία. Ο συμμαχικός στόλος με αρχηγό τον _____ νίκησε τους Πέρσες στον _____ ποταμό (465 π.Χ.) αναγκάζοντάς τους να συνθηκολογήσουν λίγα χρόνια αργότερα. Η Αθήνα όμως μετέτρεψε τη συμμαχία σε _____ και επέβαλε τις δικές της αποφάσεις. Μετέφερε μάλιστα το ταμείο της συμμαχίας από τη _____ στην _____. Η στάση αυτή των Αθηναίων ανησύχησε τους συμμάχους αλλά και τη _____.

2. Σημειώστε ποιες από τις παρακάτω προτάσεις είναι σωστές (Σ) και ποιες (Λ) λάθος:

- ❖ Την πιο μεγάλη δύναμη στην Αθήνα την είχε η Εκκλησία του δήμου. _____
- ❖ Οι 10 στρατηγοί εκλέγονταν από τους μέτοικους. _____
- ❖ Οι δούλοι ασχολούνταν κυρίως με το εμπόριο. _____
- ❖ Οι κάτοικοι της Αττικής χωρίζονταν σε 3 κατηγορίες. _____
- ❖ Οι Αθηναίοι πολίτες είχαν και τα περισσότερα δικαιώματα. _____
- ❖ Υπήρχαν δούλοι που δούλευαν ως αστυνομικοί, λογιστές, παιδαγωγοί. _____
- ❖ Συνηθισμένη τροφή των Αθηναίων ήταν τα λαχανικά, οι ελιές και τα ψάρια. _____

- ❖ Οι γυναίκες πρόσεχαν και περιποιούνταν τον εαυτό τους. _____
- ❖ Στην Αθήνα υπήρχαν δημόσια σχολεία. _____
- ❖ Οι γονείς έστελναν τα παιδιά τους στο γραμματιστή με τη συνοδεία ενός παιδαγωγού. Μάθαιναν να διαβάζουν, να γράφουν και να λογαριάζουν. _____

3. Σημειώστε ένα Χ εκεί που ταιριάζει:

	Φιλόσοφοι	Ρήτορες	Δραματικοί συγγραφείς	Ιστορικοί
Αισχύλος				
Ηρόδοτος				
Σωκράτης				
Σοφοκλής				
Θουκυδίδης				
Ευριπίδης				
Περικλής				

4. Να εξηγήσετε τι σημαίνει η φράση: ‘‘Αυτό το έργο είναι κλασικό’’.

5. Συμπλήρωσε τα κενά:

1. Η συνεργασία ανθρώπων ή κρατών, για να προστατέψουν τα συμφέροντά τους λέγεται _____.
2. Οι αντιπρόσωποι της Αθηναϊκής συμμαχίας συνεδρίαζαν στο ιερό νησί της _____.
3. Ο Αριστείδης είχε ονομαστεί _____.
4. Ο Κίμωνας νίκησε τον περσικό στόλο στον _____ ποταμό.
5. Η κυριαρχία μιας χώρας πάνω στην άλλη λέγεται _____.
6. Την πιο μεγάλη δύναμη στην Αθήνα, την είχε η _____ του _____.
7. Εκείνη την εποχή ο μετανάστης λεγόταν _____.
8. Πολλοί δούλοι δούλευαν στην Αθήνα ως _____, _____ και _____.
9. Οι Αθηναίοι συζητούσαν τα καθημερινά τους προβλήματα στην _____.
10. Ο δάσκαλος που μάθαινε στα παιδιά ανάγνωση, γραφή και αριθμητική ονομαζόταν _____, ενώ ο δάσκαλος της μουσικής ονομαζόταν _____.
11. Ο έμπιστος δούλος που συνόδευε τα παιδιά στο σχολείο, ονομαζόταν _____.
12. Μέσα στον Παρθενώνα βρισκόταν το χρυσελεφάντινο άγαλμα της _____ και ήταν έργο του _____.
13. Αυτός που θεωρείται μοναδικός, ξεχωριστός και είναι αθάνατος ονομάζεται _____.
14. Είχαν ονομάσει <<πατέρα της Ιστορίας>> τον _____, ενώ αυτός που είχε γράψει για τον πελοποννησιακό πόλεμο ήταν ο _____.
15. Οι τρεις μεγάλοι τραγικοί ποιητές της αρχαιότητας ήταν ο _____, ο _____ και ο _____, ενώ ο μεγαλύτερος κωμωδιογράφος υπήρξε ο _____.

7. Ποια ήταν η συνηθισμένη τροφή των Αθηναίων και πώς περνούσαν τον καιρό τους οι γυναίκες τους;

ΤΕΣΤ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Επαναληπτικό μάθημα «Χρυσός Αιώνας»

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποιος ήταν ο στόχος της Δηλιακής συμμαχίας; Τι πρόσφερε κάθε μέλος της;

2. Γιατί ονομάστηκε η εποχή του Περικλή «χρυσός αιώνας»;

3. Πώς μάθαιναν γράμματα τα παιδιά στην αρχαία Αθήνα;

4. Τι γνωρίζεις για τον Παρθενώνα και το Ερέχθειο;

Επέλεξε τη σωστή απάντηση, βάζοντας Σ(σωστό) ή Λ(λάθος).

1. _____ Ο Ηρόδοτος έγραψε για τον Πελοποννησιακό πόλεμο;
2. _____ Ο Σωκράτης ήταν ιστορικός.
3. _____ Ο Ικτίνος και ο Καλλικράτης ήταν οι αρχιτέκτονες του Παρθενώνα.
4. _____ Τα αγάλματα αυτής της εποχής δε διέφεραν από τους κούρους.
5. _____ Οι μέτοικοι ήταν οι ξένοι που ζούσαν μόνιμα στην πόλη.

Επέλεξε τη σωστή απάντηση:

1. _____ **Ο Θουκυδίδης ήταν :**
 - α. φιλόσοφος
 - β. ρήτορας
 - γ. ιστορικός
2. _____ **Ο Φειδίας ήταν γνωστός :**
 - α. γλύπτης
 - β. αρχιτέκτονας
 - γ. ζωγράφος
3. _____ **Η κυριαρχία μιας χώρας πάνω σε άλλη ονομάζεται:**
 - α. συμμαχία
 - β. ηγεμονία
4. _____ **Οι Καρυάτιδες ήταν:**
 - α. 6
 - β. 8
 - γ. 10



Ο "Χρυσός Αιώνας" του Περικλή

A.

Ερωτήσεις

1) Γιατί η Α' Αθηναϊκή Συμμαχία ονομάστηκε Δηλιακή;

.....
.....
.....
.....
.....

2) Σε ποιες κατηγορίες χωρίζονταν οι κάτοικοι της Αττικής στα χρόνια του Περικλή;

.....
.....
.....
.....
.....

3) Πώς ήταν τα σπίτια των Αθηναίων;

.....
.....
.....
.....
.....

4) Τι γνωρίζεις για το Θουκυδίδη;

.....
.....
.....

.....
.....
B. Κυκλώνω το σωστό.

1. Ο Φειδίας ήταν
 - α) αρχιτέκτονας
 - β) γλύπτης
 - γ) ζωγράφος

2. Ο Σωκράτης ήταν
 - α) φιλόσοφος
 - β) ρήτορας
 - γ) ιστορικός

3. Τα αγάλματα εκείνης της εποχής
 - α) ήταν ίδια με τους κούρους και τις κόρες
 - β) είχαν λίγες μόνο διαφορές με τους κούρους και τις κόρες
 - γ) ήταν διαφορετικά από τους κούρους και τις κόρες

4. Μέσα στο ναό του Παρθενώνα υπήρχε
 - α) το χρυσελεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς
 - β) τα Προπύλαια
 - γ) οι Καρυάτιδες

Γ. Βρίσκω το ταίρι.

- | | | | |
|---------------|---|---|---------------------------|
| παιδαγωγός | ✎ | ♥ | δίκαιος |
| γραμματιστής | ✎ | ♥ | έμπιστος δούλος |
| Ελληνοταμίεις | ✎ | ♥ | ρήτορας |
| Αριστείδης | ✎ | ♥ | ασχολούνταν με το εμπόριο |
| Περικλής | ✎ | ♥ | δάσκαλος |
| Μέτοικοι | ✎ | ♥ | 10 Αθηναίοι |
| Παρθενώνας | ✎ | ♥ | πατέρας της Ιστορίας |
| Ηρόδοτος | ✎ | ♥ | αφιερωμένος στην Αθηνά |

Επαναληπτικό Ιστορίας

"Χρυσός Αιώνας"

1. Συμπληρώστε τα κενά των παρακάτω προτάσεων με τις κατάλληλες λέξεις:

α) Πολλές πόλεις για να αντιμετωπίσουν τον περσικό κίνδυνο, ζήτησαν τη βοήθεια της Αθήνας, η οποία είχε πολύ ισχυρό στόλο. Έτσι δημιουργήθηκε η Α' _____ (478 π. Χ.), στην οποία έλαβαν μέρος πολλές παραθαλάσσιες και νησιωτικές πόλεις.

β) Τα χρήματα της συμμαχίας τα διαχειρίζονταν 10 Αθηναίοι, που ονομάζονταν _____.

Ο _____ ανέλαβε να κανονίσει τις υποχρεώσεις κάθε πόλης και τα κατάφερε τόσο καλά, που καμία δεν είχε παράπονο. Γι' αυτό και ονομάστηκε _____.

γ) Το ταμείο της συμμαχίας βρισκόταν στη _____, όπου γίνονταν και οι συνεδριάσεις. Γι' αυτό και η συμμαχία λεγόταν και _____.

δ) Συνηθισμένη τροφή των Αθηναίων ήταν τα _____, οι _____ και τα _____, που τότε ήταν άφθονα. Στις γιορτές και στις θυσίες που έκαναν προς τιμή των θεών, έτρωγαν _____ και έπιναν νερωμένο _____ για να μη μεθάνε.

ε) Οι Αρχαίοι Έλληνες αγαπούσαν το _____ και πίστευαν ότι όποιος παρακολουθεί παραστάσεις μαθαίνει καινούρια πράγματα και ωφελείται. Τα έργα που παίζονταν, τα ονόμαζαν _____ όταν ήταν σοβαρά και θλιβερά, και _____ όταν έκαναν τους ανθρώπους να γελούν.

2. Αντιστοιχίστε σωστά:

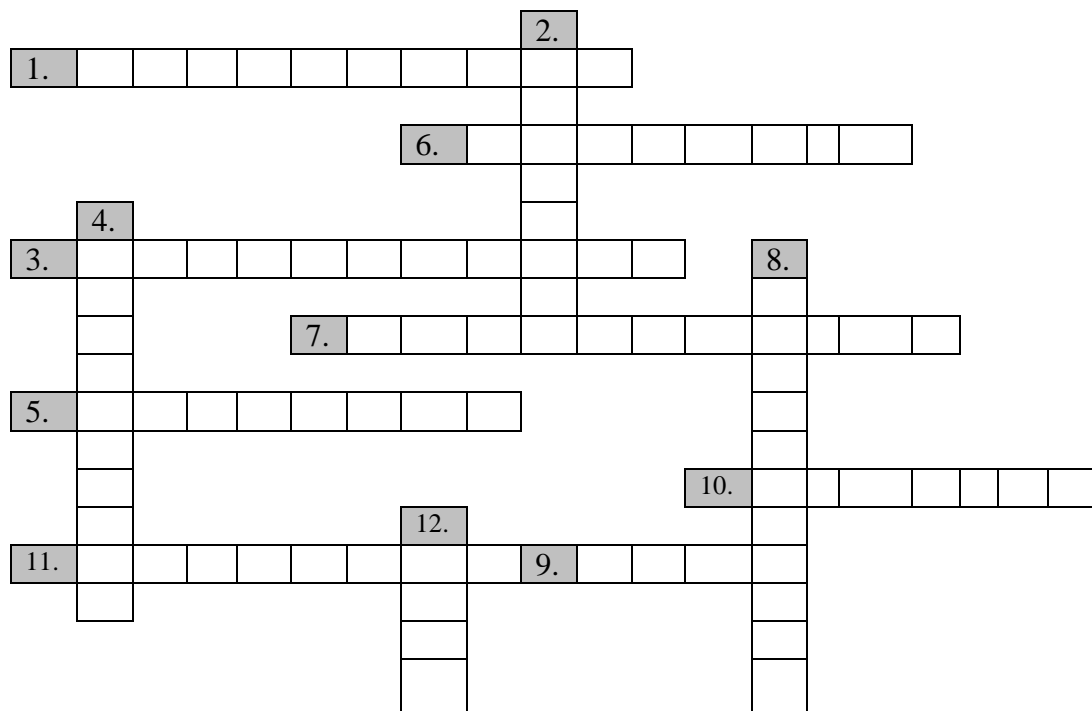
Ικτίνος και Καλλικράτης		Προπύλαια
Μνησικλής		Παρθενώνας
Σωκράτης		Φιλόσοφος
Φειδίας		Ρήτορας
Περικλής		Αγαλμα της Αθηνάς-Υγείας
Ηρόδοτος		Πατέρας της Ιστορίας

3. Γράψτε τη λέξη ΣΩΣΤΟ δίπλα από κάθε σωστή πρόταση και τη λέξη ΛΑΘΟΣ δίπλα από κάθε λανθασμένη:

- α) Την μεγαλύτερη δύναμη στην πόλη της Αθήνας είχαν οι 10 στρατηγοί. _____
 β) Οι γυναίκες της Αθήνας, ενδιαφέρονταν για τον εαυτό τους αλλά έμεναν στο σπίτι κάνοντας διάφορες δουλειές. _____
 γ) Ο γραμματιστής μάθαινε στα παιδιά να παίζουν κιθάρα και λύρα. _____
 δ) Οι νέοι υπηρετούσαν στο στρατό για τρία χρόνια. _____
 ε) Έργα ζωγραφικής της εποχής δεν σώθηκαν, αλλά αγγεία σώθηκαν πολλά.

 στ) Τα αγάλματα της κλασικής περιόδου ήταν σχεδόν ίδια με τους κούρους και τις κόρες. _____.

4. Συμπληρώστε το σταυρόλεξο:



1. Ιστορικός που έγραψε για τον Πελοποννησιακό πόλεμο.
2. Ιστορικός που έγραψε για τους περσικούς πολέμους.
3. Γνωστός γλύπτης της εποχής.
4. Χτίστηκε στο ψηλότερο σημείο της Ακρόπολης.
5. Χτίστηκε στο μέρος που έγινε η μονομαχία Αθηνάς-Ποσειδώνα για το όνομα της πόλης.
6. Θεατρικός συγγραφέας.
7. Ένας άλλος θεατρικός συγγραφέας.
8. Αρχιτέκτονας που ανέλαβε το μακρύ τείχος.
9. Μέχρι αυτή την ηλικία τα' αγόρια της Αθήνας έμεναν στο σπίτι.
10. Τα έργα που θεωρούνται μοναδικά, ξεχωριστά και αθάνατα.

7. Η πόλη αυτή δε συμμετείχε στην Αθηναϊκή συμμαχία.

2. Σημειώνω Σ για σωστό και Λ για λάθος.

Α. Η ειρήνη υπογράφηκε από τους Πέρσες το 448 π.Χ.

Β. Στην Α΄ Αθηναϊκή συμμαχία ανήκε και η Σπάρτη.

Γ. Ο ελληνικός στόλος νίκησε τον περσικό στον Ευρυμέδοντα ποταμό.

Δ. Αυτοί που διαχειρίζονταν τα χρήματα του συμμαχικού ταμείου ονομάζονταν ελλανοδίκες.

Ε. Ο Κίμωνας ονομάστηκε δίκαιος.

3. Πώς λειτουργούσε η Α΄ Αθηναϊκή συμμαχία;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

22. Η καθημερινή ζωή και η εκπαίδευση των Αθηναίων

1. Συμπληρώνω τα κενά με τις λέξεις της παρένθεσης.

(κιθαριστής, Αθηναίων, κρασί, εκπαίδευση, σοφιστών, γιορτές,
Αγορά, παιδαγωγός, γυναικών, γραμματιστή)

Η ζωή των ήταν πολύ ευχάριστη. Συνήθιζαν να
κάνουν, όπου διασκέδαζαν πίνοντας νερωμένο
..... Η ζωή των αντρών ήταν διαφορετική από των
..... Η των παιδιών
ακολουθούσε συγκεκριμένο πρόγραμμα: μέχρι τα επτά τους χρόνια

έμεναν στο σπίτι. Μετά, ο μαζί με τον πατέρα οδηγούσαν το παιδί στο Ο, δάσκαλος της μουσικής, τους μάθαινε κιθάρα και λύρα. Ανώτερες σπουδές οι νέοι μπορούσαν να κάνουν στα ιδιωτικά σχολεία των και των ρητόρων, αλλά και παρακολουθώντας συζητήσεις στην Εκκλησία του δήμου και στην

2. Κυκλώνω τη σωστή απάντηση.

- A.** Οι Αθηναίοι περνούσαν τις ελεύθερες ώρες τους:
- α. στην Αγορά β. στα γυμναστήρια γ. και στα δύο
- B.** Η συνηθισμένη τροφή των Αθηναίων ήταν:
- α. τα λαχανικά β. το κρέας γ. το ρύζι
- Γ.** Οι γυναίκες στην αρχαία Αθήνα ασχολούνταν με:
- α. τη γυμναστική β. την εμφάνισή τους γ. την πολιτική
- Δ.** Οι νέοι πήγαιναν στο στρατό για ... χρόνια.
- α. τρία β. τέσσερα γ. δύο
- Ε.** Οι νέοι μάθαιναν να γράφουν και να διαβάζουν από τον:
- α. κιθαριστή β. γραμματιστή γ. παιδαγωγό

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ, ΟΙ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Γράψε αν είναι σωστές (Σ) ή λάθος (Λ) οι παρακάτω φράσεις:

- Η εκπαίδευση στην αρχαία Αθήνα ήταν υπόθεση του κράτους, ρυθμιζόταν με νόμους και ήταν δωρεάν για τους μαθητές.
- Τον αθηναϊκό στρατό τον συγκροτούσαν όλοι οι Αθηναίοι πολίτες.
- Η χορηγία ήταν μια λειτουργία.

- Τα αγγεία της κλασικής εποχής είναι κυρίως μελανόμορφα και απεικονίζουν σκηνές από τη φύση και τη μυθολογία.
- Ο Θουκυδίδης θεωρείται «ο πατέρας της Ιστορίας».
- Στην Αθήνα υπήρχαν ελάχιστοι δούλοι.
- Τα Προπύλαια ήταν έργο του Ικτίνου και του Καλλικράτη.

Γράφω δίπλα σε κάθε λέξη τι είναι:

- Ιστοριογραφία.....
- Ηρόδοτος:.....
.....
.....
- Παιδοτρίβης:.....
- Ερέχθειο:.....
.....
- Συμπόσια.....
.....
.....
- Ιμάτιο:.....
- Μυτλωτός.....
.....
- Δημοσθένης :
- δράμα.....
.....
- Αισχύλος:.....
- Παιδαγωγός:.....

- Βόστρυχο.....
- Πίνδαρος :.....
- Αίθριο.....
- Κυκεώνας:.....
- Μνησικλή.....
- Πλάτωνας :

Συμπληρώνω σωστά τις παρακάτω φράσεις :

- Στους μικρούς Αθηναίους δίδασκε μουσική ο
.....
- Ο Θουκυδίδης έγραψε
.....
- Οι αρχιτέκτονες του Παρθενώνα ήταν
.....
- Ο Ηρόδοτος θεωρείται
.....
- Ρητορική ήταν
.....
- Ο είναι ο σημαντικότερος εκπρόσωπος της
αρχαίας κωμωδίας

- Σημαντικοί και αντιπροσωπευτικοί ναοί της κλασικής αρχιτεκτονικής ήταν:

Α.....

Β.....

Γ.....

Δ.....

Ε.....

ΣΤ.....

- Οι τραγωδίες ήταν

:.....

.....

- Ο Ιππόδαμος ο Μιλήσιος ήταν :

.....

- Οι φιλόσοφοι του 5ου αιώνα μελετούσαν

:.....

.....

- Τον Παρθενώνα στόλισε με τα περίφημα γλυπτά του ο

.....

- Τα πιο εντυπωσιακά έργα του ήταν

..... στον Παρθενώνα και

.....

Απαντώ σύντομα στις παρακάτω ερωτήσεις:

- Πού οφείλεται η θαυμαστή άνθηση των τεχνών και των γραμμάτων στην κλασική Αθήνα;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

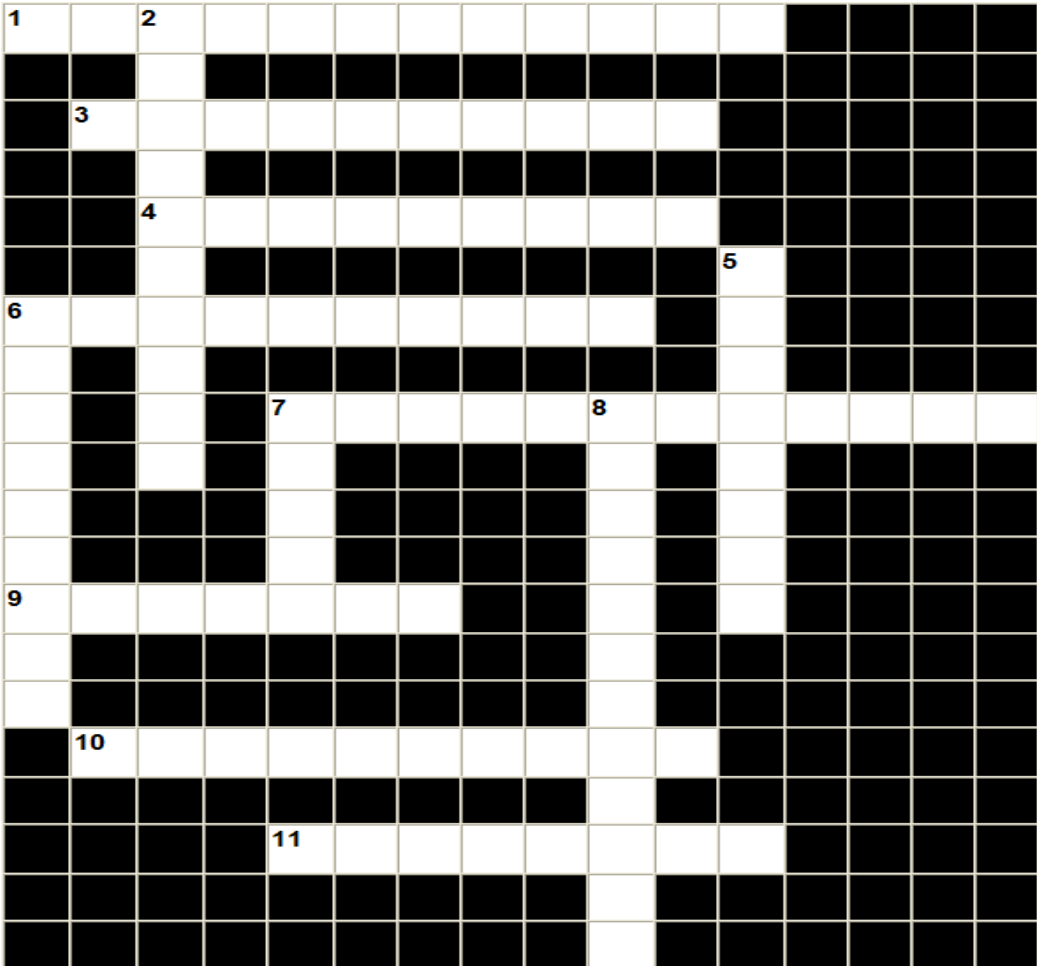
- Ποιος ήταν ο σκοπός της εκπαίδευσης στην αρχαία Αθήνα;

.....
.....
.....

• Ποια ήταν η διαφορά μεταξύ των δύο ιστορικών της κλασικής εποχής:

.....
.....
.....
.....

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ



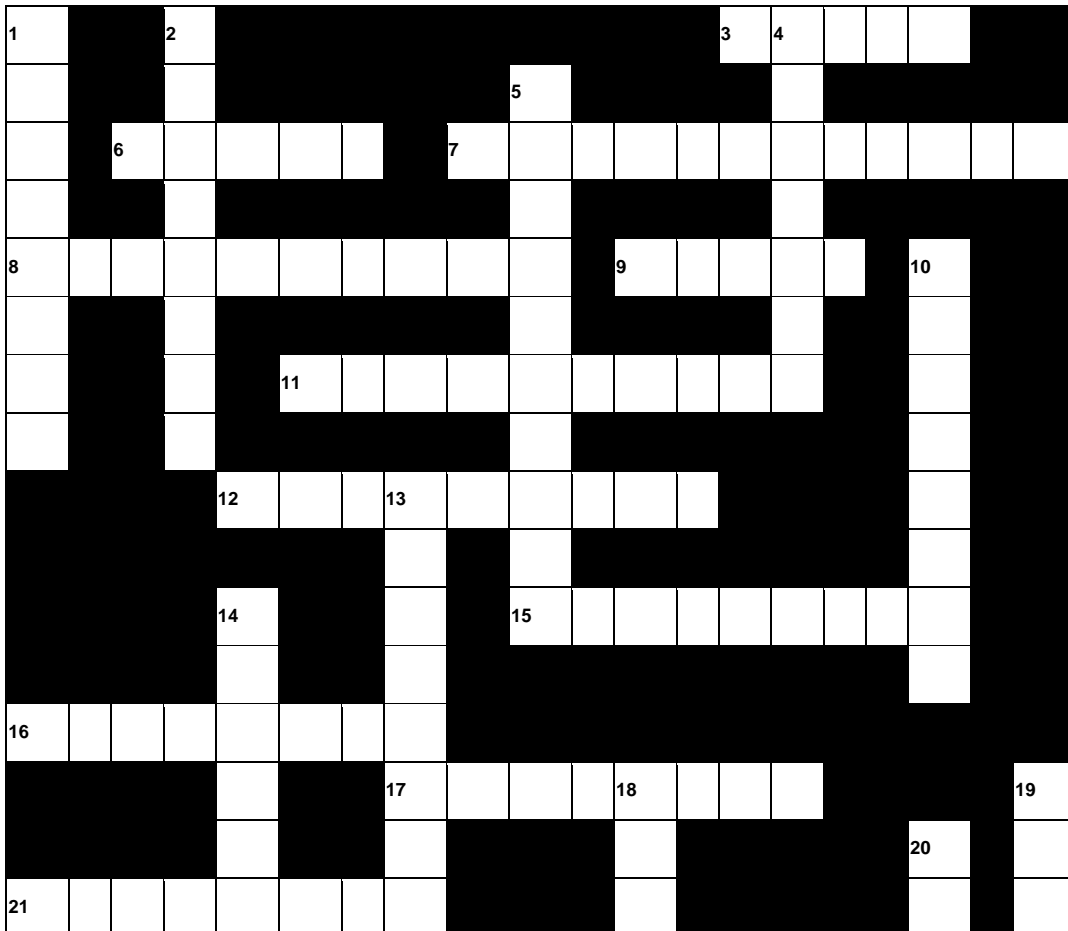
ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

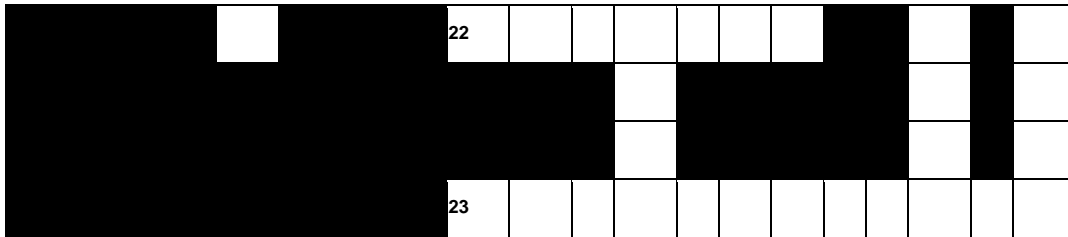
- 1 Έτσι έλεγαν το δάσκαλο στα αρχαία χρόνια
- 3 Μάθαινε κιθάρα και λύρα στα παιδιά
- 4 Θεατρικά έργα που διηγούνταν δραματικά γεγονότα
- 6 Έτσι έλεγαν το δούλο που συνόδευε τα παιδιά στο σχολείο
- 7 Σ' αυτό τον ποταμό νίκησε ο Κίμωνας
- 9 Αρχιτεκτονες του Παρθενώνα ήταν ο Καλλικράτης και ο
- 10 Εκεί βρισκόταν το χρυσαλεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς
- 11 Θεατρικά έργα που διηγούνταν χαρούμενες και αστειές πλευρές της ζωής

ΚΑΘΕΤΑ

- 2 ονομαζόταν και "ο δίκαιος"
- 5 Έτσι ονομάζονταν οι ξένοι της Αθήνας
- 6 Σπαρτιάτης που καταδικάστηκε σε θάνατο γιατί μιμήθηκε τον τρόπο ζωής των Περσών
- 7 Άγγλος που "πήρε" πολλά αγάλματα από την Ακρόπολη Αθηνών
- 8 Έτσι ονομάστηκαν οι ταμίες της Δηλιακής Συμμαχίας

ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ 5ος ΑΙΩΝΑΣ π. Χ



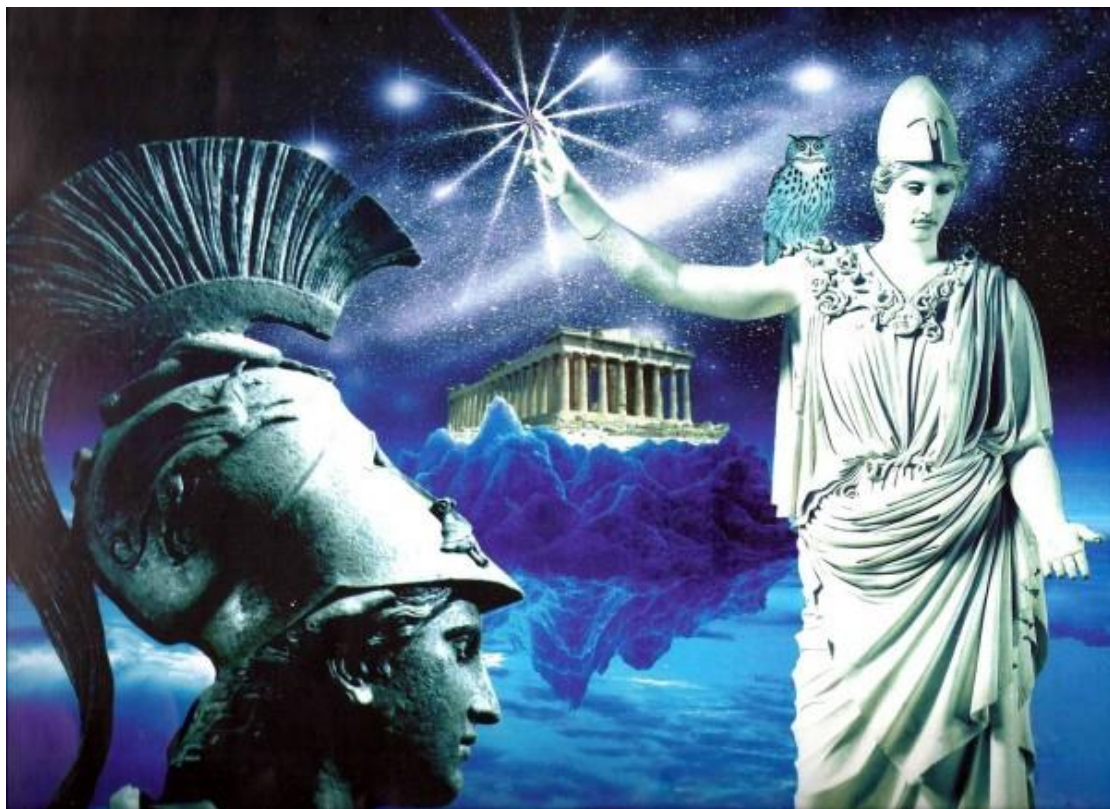


ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:

3. ΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΒΑΖΑΝΕ ΝΕΡΟ ΣΤΟΤΟΥΣ
6. ΤΟ ΤΡΩΓΑΝΕ ΜΟΝΟ ΣΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΘΥΣΙΕΣ
7. ΜΑΘΑΙΝΕ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ, ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΛΟΓΑΡΙΑΖΟΥΝ
8. ΕΓΡΑΨΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟ ΠΟΛΕΜΟ
9. ΕΚΕΙ ΜΑΖΕΥΟΝΤΑΝ ΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΖΗΤΗΣΟΥΝ
11. ΤΟ ΒΛΕΠΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ
12. ΟΤΑΝ ΤΑ ΕΡΓΑ ΗΤΑΝ ΣΟΒΑΡΑ ΚΑΙ ΘΛΙΒΕΡΑ ΛΕΓΟΝΤΑΝ ΕΤΣΙ
15. ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΗΡΕ Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΙΑΞΕΙ ΞΑΝΑ ΤΟΥΣ ΝΑΟΥΣ
16. ΑΣΧΟΛΟΥΝΤΑΝ ΜΕ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΑΙ ΠΛΗΡΩΝΑΝ ΦΟΡΟ
17. ΜΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΓΕΛΟΥΣΑΝ
21. ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥΣ
22. ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗ ΕΧΤΙΣΑΝ ΤΟΝ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ
23. ΕΤΣΙ ΛΕΓΟΝΤΑΝ ΟΙ 10 ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΤΑΜΙΕΣ ΤΗΣ ΣΥΜΜΑΧΙΑΣ

ΚΑΘΕΤΑ:

1. ΕΚΕΙ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΝ ΟΙ ΚΑΡΥΑΤΙΔΕΣ
2. ΗΤΑΝ ΣΠΟΥΔΑΙΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΡΗΤΟΡΑΣ
4. ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΜΙΛΑΕΙ ΩΡΑΙΑ(ΟΠΩΣ Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ)
5. ΦΡΟΝΤΙΣΕ ΝΑ ΜΗΝ ΑΔΙΚΗΘΕΙ ΚΑΜΙΑ ΠΟΛΗ ΤΗΣ Α' ΑΘΗΝΑΙΚΗΣ ΣΥΜΜΑΧΙΑΣ
10. Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ(ΕΓΡΑΨΕ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΡΣΙΚΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ.)
13. ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΗΤΑΝ ΚΛΕΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΑΣΧΟΛΟΥΝΤΑΝ ΜΕ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ
14. ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΣΕ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗ.
18. ΕΤΣΙ ΟΝΟΜΑΣΤΗΚΕ Η Α' ΑΘΗΝΑΙΚΗ ΣΥΜΜΑΧΙΑ
19. ΟΣΟΙ ΕΙΧΑΝ ΠΑΤΕΡΑ ΚΑΙ ΜΗΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΟΝΟΜΑΖΟΝΤΑΝ ΑΘΗΝΑΙΟΙ
20. ΕΚΑΝΑΝ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΒΑΡΙΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ



Οδύσσεια




ΟΔΥΣΣΕΙΑ

Ταξίδι... στην αρχαία ελληνική ιστορία και μυθολογία!
Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο για τη Γ' και Δ' τάξη

Facebook, Google+, YouTube, Print icons

Τα απίθανα... τριτάκια!



Τα απίθανα... τριτάκια!
ατολόγιο με εκπ/κό υλικό για την τρίτη Δημοτικού

Πληροφορίες
Ilias Ili
94 Παρακολούθηση
Προβολή πλήρους προφίλ

Επικοινωνία :
iliadisi@gmail.com

Συνολικές προβολές σελίδας από 27-9-2011
960279

Γλώσσα | Μαθηματικά | Ιστορία | Μελέτη Π | Ασκήσεις Γλώσσα | Ασκήσεις Μαθηματικά | Ασκήσεις Ιστορία | Ασκήσεις Μελέτη Π

Μερικές παρουσιάσεις από την Τετάρτη τάξη:

Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας Γ' - 1^η Ενότητα: Πάλι μαζί!

Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας

ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΙΣΤΟΛΟΓΙΟ!

Οδύσσεια: Ταξίδι... στην αρχαία ελληνική ιστορία και μυθολογία!

Τετάρτη τάξη

The screenshot shows a website titled "Τετάρτη τάξη" (Third Grade) with a navigation menu. The menu includes categories like "Αρχική", "Ασκήσεις Γλώσσας", "Ασκήσεις Μελέτης Π.", "Ασκήσεις Ιστορίας", "Ασκήσεις Μαθηματικών", "Επαναληπτικά Γλώσσας Δ'", "Επαναληπτικά Μαθηματικών Δ'", "Επαναληπτικά Ιστορίας Δ'", "Σχεδιαγράμματα Ιστορίας Γ' - Δ' - Ε'", "Διαδραστικά Παιχνίδια Μαθηματικών", "Παιχνίδια", "Γεωγραφία Ε'", "Φυσικά Ε'", "Ιστορία Ε'", "Παραμύθια", "Φιλαναγνωσία", "Ευέλικτη Ζώνη", "YouTube", "Παρουσιάσεις Μαθητών", "Μαθαίνω την Προπαίδεια!", "Επισκέψεις", "Slideboom", "Slideboom1", "SlideShare", "Παρουσιάσεις Ιστορίας Γ' - Δ'", and "PurposeGames by ilias iliadis".

The central content area features a presentation player for "Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας Γ' - 1^η Ενότητα: Πάλι μαζί!". The presentation slide shows two cartoon children and the text "Επαναληπτικές Ασκήσεις Γλώσσας Γ' τάξη 1^η Ενότητα: ' Πάλι μαζί!'". The player interface includes a progress bar (1 of 22), navigation buttons, and social media icons. The video has 10604 views.

Sidebars include:

- Για Μένα**: Profile for Ilias Ili, 94 followers, and a communication link (iliadisili@gmail.com).
- Προσοχή**: A green-bordered box with text: "Η στενή επίβλεψη των γονέων αποτελεί αναγκαία και απαραίτητη συνθήκη για την ασφαλή πλοήγηση των παιδιών."
- Οδύσσεια: Ταξίδι... στην αρχαία ελληνική ιστορία και μυθολογία!**: A section with an image of a Greek warrior and the text "Ψηφιακό εκπαιδευτικό".

Οι παρουσιάσεις μου σε ιστοσελίδες αποθήκευσης και διαμοιρασμού αρχείων κειμένου Word, AdobePDF, καθώς και παρουσιάσεων Powerpoint

<http://www.authorstream.com/iliasili/>

<http://www.slideboom.com/people/iliasili>

<http://www.slideboom.com/people/iliasili1>

<http://www.slideshare.net/iliasili>

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Θεόδωρος Κατσουλάκος
Μαρία Λένα

Ιφιγένεια Καρυώτη
Χριστίνα Κατσάρου

Ιστορία Δ' Δημοτικού

Στα αρχαία χρόνια



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ